

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN



MAE
1º ESO

La calificación se realizará de acuerdo con los criterios de evaluación de la materia.

Se establece que los criterios de evaluación tengan distinto peso y la nota será la media ponderada de dichos criterios.

La evaluación es continua, por lo tanto, los criterios se irán evaluado a lo largo del curso utilizando distintos instrumentos de evaluación.

Un criterio puede ser evaluado por más de una actividad o prueba, que no tienen por qué tener el mismo peso en la nota.

Una evaluación se considera aprobada, si la media ponderada de los criterios de evaluación tiene una nota igual o superior a 5.

La relación entre los criterios y su peso se presenta en la siguiente tabla:

El peso de los criterios podrá ser modificado en función de las pruebas y actividades realizadas. En el caso que se modifique se reflejará en las actas de departamento.

MAE 1º	
Criterios de evaluación	Peso (%)

1.1. Construir y expresar un concepto de los valores de la sociedad de CYL reconociendo las múltiples dimensiones de su naturaleza, así como de la dimensión cívica y moral de la misma, a partir de la investigación y el diálogo.	10%
1.2 Identificar, buscar, gestionar y comunicar ideas y contenidos con empatía hacia las demás personas y con un conocimiento de CYL como una comunidad que promueve una convivencia democrática	10%
2.1 Fomentar el ejercicio de la ciudadanía activa y democrática a través del conocimiento del movimiento asociativo y la participación respetuosa, dialogante y constructiva en las tradiciones de nuestra comunidad.	10%
2.2. Analizar las diferentes tradiciones y actividades y contrastarlas con las actividades actuales para potenciar posibles oportunidades de desarrollo personal y también profesional.	10%
3.1. Definir problemas o necesidades planteadas, buscando y contrastando información procedente de diferentes fuentes de manera crítica y segura.	10%

3.2. Valorar distintos planteamientos científicos, políticos y éticos con los que afrontar la emergencia climática y la crisis medioambiental a través de la exposición y el debate argumental en torno a los mismos.	10%
4.1. Analizar y describir el patrimonio artístico de CYL buscando lugares donde se agrupan las diferentes obras dentro de la comunidad.	8%
4.2. Desarrollar actuaciones que conlleven una implicación en la conservación y en el enriquecimiento del patrimonio artístico de CYL.	7%
5.1. Reconocer la diversidad del entorno a nivel de sostenibilidad.	8%
5.2. Favorecer las capacidades afectivas y desarrollar una actitud dialogante y respetuosa con los demás.	7%
6.1 Potenciar la lengua castellana a través de la implementación de prácticas comunicativas	5%
6.2 Desarrollar prácticas comunicativas y creativas.	5%