

# CRITERIOS DE CALIFICACIÓN



MEDIDAS DE ATENCIÓN EDUCATIVA  
2º ESO, 2024-2025

La calificación se realizará de acuerdo con los criterios de evaluación de la materia.

Se establece que los criterios de evaluación tengan el mismo peso del 8%, excepto dos con el 10%, y la nota será la media ponderada de dichos criterios. La suma de los porcentajes de cada uno de los criterios de evaluación es 100.

La evaluación es continua, por lo tanto, los criterios se irán evaluando a lo largo del curso utilizando distintos instrumentos de evaluación.

Un criterio puede ser evaluado por más de una actividad o prueba, que no tienen por qué tener el mismo peso en la nota. En este caso (no tiene por qué ser determinante), cada actividad corresponderá a un indicador de logro que compone el criterio, con su respectivo porcentaje establecido en la programación.

Una evaluación se considera aprobada, si la media ponderada de los criterios de evaluación tiene una nota igual o superior a 5.

Atendiendo a la evaluación continua de la materia, no se realizarán recuperaciones trimestrales. Para recuperar los criterios suspensos se realizarán actividades que permitan mejorar la nota de los criterios con nota inferior a 5.

**La relación entre los criterios de evaluación y su peso se presenta en la siguiente tabla:**

El peso de los criterios podrá ser modificado en función de las pruebas y actividades realizadas. En el caso que se modifique se reflejará en las actas de departamento.

<b>MEDIDAS DE ATENCIÓN EDUCATIVA 2º ESO</b>	
<b>Criterios de evaluación</b>	<b>Peso (%)</b>
<b>1.1</b> Construir y expresar un concepto de los valores de la sociedad de CYL reconociendo las múltiples dimensiones de su naturaleza, así como de la dimensión cívica y moral de la misma, a partir de la investigación, el pensamiento crítico, el diálogo y la reflexión.	<b>8%</b>
<b>1.2</b> Identificar, buscar, gestionar y comunicar ideas y contenidos con empatía hacia las demás personas y con un conocimiento de CYL como una comunidad que promueve una convivencia democrática.	<b>10%</b>
<b>2.1</b> Fomentar el ejercicio de la ciudadanía activa y democrática a través del conocimiento del movimiento asociativo y la participación respetuosa, dialogante y constructiva en las tradiciones de nuestra comunidad, analizando su repercusión desde diferentes perspectivas (de género, de sostenibilidad, de consumo responsable, etc.).	<b>8%</b>
<b>2.2</b> Analizar las diferentes tradiciones y actividades y contrastarlas con las actividades actuales para	<b>8%</b>

potenciar posibles oportunidades de desarrollo personal y también profesional.	
<b>3.1</b> Definir problemas o necesidades planteadas para la mejora del bienestar individual y colectivo, buscando y contrastando información procedente de diferentes fuentes de manera crítica y segura.	<b>8%</b>
<b>3.2.</b> Valorar distintos planteamientos científicos, políticos y éticos con los que afrontar la emergencia climática y la crisis medioambiental a través de la exposición y el debate argumental en torno a los mismos.	<b>8%</b>
<b>4.1</b> Analizar y describir el patrimonio artístico y cultural de CYL buscando lugares donde se agrupan las diferentes obras artísticas dentro de la comunidad, utilizando todo tipo de herramientas, incluidas las digitales.	<b>8%</b>
<b>4.2</b> Desarrollar actuaciones que conlleven una implicación en la conservación y en el enriquecimiento del patrimonio artístico de CYL, a través de diferentes medios, soportes, técnicas plásticas y visuales, sonoras, escénicas o corporales.	<b>8%</b>
<b>5.1</b> Reconocer e investigar la diversidad del entorno a nivel de sostenibilidad y diversidad.	<b>8%</b>
<b>5.2</b> Favorecer las capacidades afectivas y desarrollar una actitud dialogante y respetuosa con los demás a través de la investigación sobre el medio natural que los rodea.	<b>8%</b>

<b>6.1</b> Potenciar la lengua castellana a través de la implementación de prácticas comunicativas y trabajo en equipo.	<b>10%</b>
<b>6.2</b> Utilizar correctamente los distintos medios, tanto orales, escritos o digitales, para transmitir información.	<b>8%</b>