

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN



MATERIA: FRANCÉS

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN DE FRANCÉS

Se calificará al alumno teniendo en cuenta el siguiente baremo:

1º Y 2º ESO		
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS	PORCENTAJES
CE1: 1.1/ 1.2 COMPRESIÓN (comprensión oral y escrita)	<ul style="list-style-type: none"> • Ejercicios de comprensión escrita. • Ejercicios de comprensión oral. • Intercambios en clase. • Exámenes escritos. • Exámenes orales. • Audición y visionado de vídeos, videoclips, canciones, cortos... • Registro anecdótico. • Rúbricas 	20%

<p>CE2: 2.1/2.2/2.3/2.4/2.5 EXPRESIÓN (expresión oral y escrita)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ejercicios de expresión escrita: descripciones, narraciones, informaciones... • Ejercicios de expresión oral: descripciones, narraciones, informaciones... Questions choix múltiples. • Exercices à trous (ejercicios con huecos). • Preguntas orales y escritas sobre el léxico. • Intercambios orales en clase. • Elaboración y representación de diálogos orales y escritos. • Registro anecdótico. • Rúbricas. 	<p>30%</p>
<p>CE3: 3.1/3.2/3.3/3.4 INTERACCIÓN</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Intercambios orales y escritos en clase. • Elaboración y representación de diálogos orales y escritos. • Realización de proyectos. 	<p>15%</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Registro anecdótico. • Rúbricas. 	
CE4: 4.1/4.2/4.3 MEDIACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> • Presentaciones teóricas en clase. • Gramática deductiva. • Uso del diccionario. • Uso de estrategias para hacerse entender. • Participación en los intercambios con los franceses. • Respeto y empatía con las intervenciones de los compañeros. • Observación en clase 	15%
CE5: 5.1/5.2/5.3 (ANÁLISIS DE LA LENGUA)	<ul style="list-style-type: none"> • Comparación con su lengua y otras lenguas. • Uso de soportes analógicos y digitales para mejorar en el aprendizaje. • Lecturas voluntarias. • Autoevaluación. • Portfolio. 	10%

<p>CE6: 6.1/6.2/6.3 (INTERCULTURALIDAD)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Actividades sobre la cultura y la civilización francesa y francófona. • Interés por otras culturas • Participación respetuosa en las actividades de intercambio con los franceses. 	<p>10%</p>
---	--	------------

3º Y 4º ESO		
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS	PORCENTAJES
<p>CE1: 1.1/ 1.2/1.3 COMPRESIÓN (comprensión oral y escrita)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ejercicios de comprensión escrita. • Ejercicios de comprensión oral. • Intercambios en clase. • Exámenes escritos. • Exámenes orales. • Audición y visionado de vídeos, videoclips, canciones, cortos... 	<p>20%</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Registro anecdótico. • Rúbricas 	
<p>CE2: 2.1/2.2/2.3/2.4/2.5 EXPRESIÓN (expresión oral y escrita)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ejercicios de expresión escrita: descripciones, narraciones, informaciones... • Ejercicios de expresión oral: descripciones, narraciones, informaciones... Questions choix múltiples. • Exercices à trous (ejercicios con huecos). • Preguntas orales y escritas sobre el léxico. • Intercambios orales en clase. • Elaboración y representación de diálogos orales y escritos. • Registro anecdótico. • Rúbricas. 	30%
<p>CE3: 3.1/3.2/3.3/3.4 INTERACCIÓN</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Intercambios orales y escritos en clase. • Elaboración y representación de diálogos 	15%

	<p>orales y escritos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Realización de proyectos. • Registro anecdótico. • Rúbricas. 	
<p>CE4: 4.1/4.2/4.3/4.4 MEDIACIÓN</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Presentaciones teóricas en clase. • Gramática deductiva. • Uso del diccionario. • Uso de estrategias para hacerse entender. • Participación en los intercambios con los franceses. • Respeto y empatía con las intervenciones de los compañeros. • Observación en clase 	<p>15%</p>
<p>CE5: 5.1/5.2/5.3 (ANÁLISIS DE LA LENGUA)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comparación con su lengua y otras lenguas. • Uso de soportes analógicos y digitales para mejorar en el aprendizaje. 	<p>10%</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Lecturas voluntarias. • Autoevaluación. • Porfolio 	
CE6: 6.1/6.276.3 (INTERCULTURALIDAD)	<ul style="list-style-type: none"> • Actividades sobre la cultura y la civilización francesa y francófona. • Interés por otras culturas • Participación respetuosa en las actividades de intercambio con los franceses. 	10%

- La evaluación es continua por lo tanto los contenidos se repetirán y se incrementarán a lo largo del curso.
- La **nota final de junio** será la media aritmética de la nota de las tres evaluaciones.
- Si un alumno no aprobara la 1ª o la 2ª evaluación la recuperará si aprueba la siguiente (2ª o 3ª respectivamente).
- Si un alumno no obtuviera una calificación positiva en la 3ª evaluación deberá realizar una **prueba final global**.
- **IMPORTANTE:** Tanto en las calificaciones de cada evaluación como en la calificación final, si la media resultante fuese un número con decimales el redondeo se

hará al número entero más próximo. En el caso de que la calificación resultante se encontrase exactamente entre dos números enteros consecutivos (por ejemplo 6,5) el redondeo se hará al número entero más alto.

PRUEBA FINAL GLOBAL:

En caso de que un alumno no obtuviera una calificación positiva, tendrá que presentarse, a finales de junio, a una prueba extraordinaria de recuperación:

- Esta prueba versará sobre los criterios y contenidos trabajados durante todo el curso.
- Tendrá el mismo formato que las pruebas realizadas a lo largo del curso.
- Los alumnos que tengan que realizar esta prueba deberán acudir a clase hasta la realización de la misma para seguir trabajando la materia a través de actividades de revisión y de refuerzo.
- En dicha prueba, el alumno deberá obtener, al menos, la calificación de 5 para aprobar la materia.