

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN



MATERIA: FRANCÉS

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN DE FRANCÉS

Se calificará al alumno teniendo en cuenta el siguiente baremo:

1º Y 2º ESO		
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS	PORCENTAJES
CE1: 1.1/ 1.2 COMPRESIÓN (comprensión oral y escrita)	<ul style="list-style-type: none"> • Ejercicios de comprensión escrita. • Ejercicios de comprensión oral. • Intercambios en clase. • Exámenes escritos. • Exámenes orales. • Audición y visionado de vídeos, videoclips, canciones, cortos... • Registro anecdótico. • Rúbricas 	20% (10% cada criterio)

<p>CE2: 2.1/2.2/2.3/2.4/2.5 EXPRESIÓN (expresión oral y escrita)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ejercicios de expresión escrita: descripciones, narraciones, informaciones... • Ejercicios de expresión oral: descripciones, narraciones, informaciones... Questions choix múltiples. • Exercices à trous (ejercicios con huecos). • Preguntas orales y escritas sobre el léxico. • Intercambios orales en clase. • Elaboración y representación de diálogos orales y escritos. • Registro anecdótico. • Rúbricas. 	<p>30% (6% cada criterio)</p>
<p>CE3: 3.1/3.2/3.3/3.4 INTERACCIÓN</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Intercambios orales y escritos en clase. • Elaboración y representación de diálogos orales y escritos. • Realización de proyectos. 	<p>15% (3,75% cada criterio)</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Registro anecdótico. • Rúbricas. 	
CE4: 4.1/4.2/4.3 MEDIACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> • Presentaciones teóricas en clase. • Gramática deductiva. • Uso del diccionario. • Uso de estrategias para hacerse entender. • Participación en los intercambios con los franceses. • Respeto y empatía con las intervenciones de los compañeros. • Observación en clase 	15% (5% cada criterio)
CE5: 5.1/5.2/5.3 (ANÁLISIS DE LA LENGUA)	<ul style="list-style-type: none"> • Comparación con su lengua y otras lenguas. • Uso de soportes analógicos y digitales para mejorar en el aprendizaje. • Lecturas voluntarias. • Autoevaluación. • Portfolio. 	10% (4%/3%/3% respectivamente)

<p>CE6: 6.1/6.2/6.3 (INTERCULTURALIDAD)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Actividades sobre la cultura y la civilización francesa y francófona. • Interés por otras culturas • Participación respetuosa en las actividades de intercambio con los franceses. 	<p>10% (4%/3%/3% respectivamente)</p>
---	--	---

3º Y 4º ESO		
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS	PORCENTAJES
<p>CE1: 1.1/ 1.2/1.3 COMPRESIÓN (comprensión oral y escrita)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ejercicios de comprensión escrita. • Ejercicios de comprensión oral. • Intercambios en clase. • Exámenes escritos. • Exámenes orales. • Audición y visionado de vídeos, videoclips, canciones, cortos... 	<p>20% (7%/6%/7% respectivamente)</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Registro anecdótico. • Rúbricas 	
<p>CE2: 2.1/2.2/2.3/2.4/2.5 EXPRESIÓN (expresión oral y escrita)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ejercicios de expresión escrita: descripciones, narraciones, informaciones... • Ejercicios de expresión oral: descripciones, narraciones, informaciones... Questions choix múltiples. • Exercices à trous (ejercicios con huecos). • Preguntas orales y escritas sobre el léxico. • Intercambios orales en clase. • Elaboración y representación de diálogos orales y escritos. • Registro anecdótico. • Rúbricas. 	<p>30% (7.5% cada criterio)</p>
<p>CE3: 3.1/3.2/3.3/3.4 INTERACCIÓN</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Intercambios orales y escritos en clase. • Elaboración y representación de diálogos 	<p>15% (3.75% cada criterio)</p>

	<p>orales y escritos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Realización de proyectos. • Registro anecdótico. • Rúbricas. 	
<p>CE4: 4.1/4.2/4.3/4.4 MEDIACIÓN</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Presentaciones teóricas en clase. • Gramática deductiva. • Uso del diccionario. • Uso de estrategias para hacerse entender. • Participación en los intercambios con los franceses. • Respeto y empatía con las intervenciones de los compañeros. • Observación en clase 	<p>15% (3.75% cada criterio)</p>
<p>CE5: 5.1/5.2/5.3 (ANÁLISIS DE LA LENGUA)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comparación con su lengua y otras lenguas. • Uso de soportes analógicos y digitales para mejorar en el aprendizaje. 	<p>10% (4%/3%/3% respectivamente)</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Lecturas voluntarias. • Autoevaluación. • Portfolio 	
CE6: 6.1/6.276.3 (INTERCULTURALIDAD)	<ul style="list-style-type: none"> • Actividades sobre la cultura y la civilización francesa y francófona. • Interés por otras culturas • Participación respetuosa en las actividades de intercambio con los franceses. 	10% (4%/3%/3% respectivamente)

- La evaluación es continua por lo tanto los contenidos se repetirán y se incrementarán a lo largo del curso.
- La **nota final de junio** será la media aritmética de la nota de criterios de las tres evaluaciones.
- A final de curso, el profesor propondrá, a los alumnos que lo requieran, distintas actividades de recuperación de aquellos criterios que no alcancen la calificación de aprobado.